

Vy ani nevíte, o co Vás ten kapitalismus okradl. Když se za socialismu sehnaly o Vánocích mandarinky, to byla radost, dnes člověk neví, jestli ty vpravo nebo ty vlevo. Pokud se sehnaly pneumatiky na škodovku, to byla radost, dnes to není nic mimořádného.

To tvrdil náš bývalý biskup Rudek Bubik, který si s komunistickým režimem užil své. Určitě netoužil po návratu starých časů, ale vystihnul jednu věc: **vyšší životní úroveň automaticky neznamená kvalitnější život.** Zdroje radosti jsou najednou mnohem vyšší, než kilo mandarinek a paradoxně méně dostupné. Do toho všeho v dnešní době vstupuje všudypřítomná covidová otravná pachůť a radost z našeho života se vytrácí a to je škoda, protože **radost** je důležitá indicie, která ukazuje na cestu k Bohu.

Když nastala vláda temnoty a Ježíš je vydáván do rukou svých trýznitelů, modlí se v Getsemane za nás, abychom měli v sobě plnost Jeho radosti (J 17:13).

Dále se dovídáme, že pro radost, která byla před ním, podstoupil kříž (Žd 12:2). V Dt

12:12 čteme, že v určený čas na určené místo měli Židé přinést dary a radovat se z nich spolu před Hospodinem.

Radost je spojení s nebem a čím víc radosti z Božích věcí, tím pevnější spojení mezi námi a Bohem. Pavel píše z Římského vězení: Radujte se v Pánu vždycky, znovu řeknu: radujte se! (Fp 4:4). A Nehemiáš dodává: Netrapte se, protože radost z Hospodina bude vaší silou (Neh. 8:10). Nesmíme zapomenout na Davidova slova: Dáváš mi poznat stezku života, hojnost radosti je tvá přítomnost, ve tvé pravici je věčné blaho (Ž 16:11).

Když navštívíme nějaký kostel nebo chrám, na sochách a malbách moc radosti nevidíme a lidé jsou vystaveni působení této falešné informace o Bohu. Radujme se a bourejme nepravdivý obraz o našem Otci, protože jestli se nebudeme z Boha radovat my, tak kdo? A kromě toho, můžeme si přát lepší spojení s Bohem než radost?

Požehnaný prázdninový čas nasycený radostí, která není z tohoto světa přejí Petr + Helena (z emailové korespondence evang. pastora 07.2021)

P
R
Á
Z
D
N
I
N
O
V
Á
P
R
Á
Z
D
N
O
S
T
I